

Toke Reimann – Cyr Wheel



Danilo Marder – Handstand



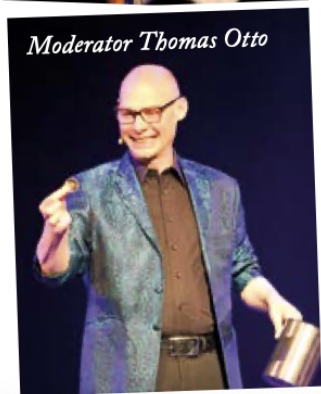
Dustin Waree – Einrad



Antje Pode – Antipodenspiele



Moderator Thomas Otto



Richtig große Show auf kleiner Bühne

„Best of Variete“: Tolle Künstler halten das Publikum in der Cultura in Atem

Rietberg (hds). Eine ganz besonders große Tüte mit Überraschungen hatte Moderator Thomas Otto in das Rietberger Rundtheater mitgebracht und natürlich für alle Gäste geöffnet. Heraus sprudelte über den ganzen Abend hinweg artistische Höchstleitung, Witz und Wundersames – und das alles ohne Atempause. Sich mal eben auf dem Bahnsteig die Langeweile vertreiben ist für Antje Pode kein Problem: Einen Koffer tragen kann ja jeder. Die charmante Artistin jedoch jongliert das Gepäck mit ihren Füßen in der Luft herum. Und als ob das nicht genug wäre, lässt sie auch gleich den Kofferträger ebenso wild durch die Luft fliegen.

Schon vom Hinschauen konnte einen der Schwindel ergreifen,

denn Toke Reimann mit seinem überdimensionalen Hula-Hoop-Reifen rotierte mit reichlich Schwung über die Bühne. Wo ist oben und wo ist unten? Da geriet einiges durcheinander. Zwischen den einzelnen Darbietungen griff Moderator Thomas Otto in die Zauberkiste. Verblüffend, wie da plötzlich eine Zitrone und eine Apfelsine aus dem Becher fielen. Bei seinen Tricks band Thomas Otto das Publikum gekonnt in seine Show ein.

Außergewöhnliche Körperkunst zeigte Viktoria Lapidus. Dabei stach nicht nur ihr schmuckes Kostüm ins Auge, auch mit den Hula-Hoop-Reifen wirbelte die Meisterin der Ringe gekonnt daher.

Ein Fahrrad mit nur einem Rad? Auch das geht als Fort-

bewegungsmittel. Sogar eine Treppe kann man damit erklimmen. Dustin Waree beherrschte das spielend – wenn es sein muss sogar mit verbundenen Augen.

Auch danach war wieder Präzisionsarbeit gefragt: Danilo Marder ließ auf der Bühne die Muskeln spielen und zeigte wahre Körperbeherrschung. Dafür erntete er reichlich Stauen und Applaus.

Noch mal so richtig Fahrt nahm der Abend mit Claudius Specht und seiner Speed-Jonglage auf. Ob Kegel oder Becher, da konnten es nie genug sein die durch die Luft wirbelten. Am 15. April 2023 folgt eine weitere Auflage in der Cultura von Best of Variete mit Artistik, Tempo, Witz und Wunder.

Fotos: RSA/Steg